



**JUAN TRECE
POR SI ME MUERO**

*La música es mi pincel
con el que pintar la vida
mientras se va escurriendo
entre los dedos.*

*Todo llega.
Hasta la muerte llega.*





A mi preciosa Marileo.

*Por ser mi apoyo en el camino.
Porque das sentido a la música.
Por mimarme, por quererme.*

Mi princesa.



Mentiras
La princesa canalla
Amanecer
He perdido
Esto no va bien
Eres donde quiero morir





MENTIRAS

Lanzo monedas al aire
en un cruce de caminos
confiando en que la suerte
elija bien mi destino.

Con la botella vacía,
sin familia y sin amigos,
con la pistola cargada
y el dedo en el gatillo.

Son sólo un puñado de mentiras.
Esta vida peligrosa
es un callejón sin salida.
Son sólo un puñado de mentiras.
Sin haber jugado
he perdido la partida.

Espero que al llegar la muerte
yo no esté desprevenido
y aún me queden fuerzas
para luchar el camino.

Espero que mis canciones
no caigan en el olvido.
La pistola está cargada
y tengo el dedo en el gatillo.

Son sólo un puñado de mentiras.
Esta vida peligrosa
es un callejón sin salida.
Son sólo un puñado de mentiras.
Sin haber jugado
he perdido la partida.

LA PRINCESA CANALLA

Ingenuidad forzada, con esa sonrisa
que hace pecar a un santo,
la princesa canalla salta a la pista
dispuesta a comerse al lobo.

Despliega las alas de ángel que lleva
sobre el disfraz de demonio.
Moviendo sus curvas, se contonea,
dispuesta a hechizar al mundo.

No sé qué me has dado
que no puedo dejar de pensar en ti.
He caído en el mismo infierno
y lo malo es que no quiero salir.

Caminando sobre la cuerda floja
sin red que pare mi caída,
sin antídoto que echarme a la boca,
me bebería todo tu veneno.

No sé qué coño me pasa contigo
que me enciendo cada vez que te veo.
La princesa canalla salta a la pista
y yo salto al abismo.

No sé qué me has dado
que no puedo dejar de pensar en ti.
He caído en el mismo infierno
y lo malo es que no quiero salir.

No sé qué coño me has dado
que no quiero dejar de pensar en ti.
He caído en el mismo infierno
y lo malo es que me muero.



AMANECER

Hoy te he visto en mis sueños
cuando amanecía;
te he mirado muy despacio,
sí, eres tú.

Te he visto en mis sueños,
te admiraba, te añoraba;
la diosa de mis noches
y de mi alma.

En mis sueños, en mis sueños.

Hoy te he visto en mis sueños;
no, no, no te vayas.
Mi alma grita desgarrada
otra vez.

Esa maldita luz caliente
que borra tu silueta;
luz tan clara que me sume
en la oscuridad.

En mis sueños, en mis sueños.

Voy a dormirme de nuevo,
quiero que vuelvas;
me ha faltado robarte un beso
este amanecer. Un beso

En mis sueños, en mis sueños,
en mis sueños, en mis sueños

Me ha faltado, me ha faltado,
me ha faltado, me ha faltado,
robarte un beso, robarte un beso
este amanecer. Un beso.

HE PERDIDO

He perdido el tiempo sin saberlo
He perdido el norte sin quererlo
Ya no soy todo aquello que fui
Ya no soy todo aquello que fui

He perdido las noches sin soñarlas
He perdido la guerra sin lucharla
Arrastrando los pies por la vida
Arrastrando los pies por la vida

Me he convertido
en un golfo desquiciado;
un canalla peligroso y malvado.
Me he convertido
en un mal tipo de cuidado.
Y es que la vida,
la vida todo me lo ha quitado.

He perdido el tiempo sin saberlo
He perdido el norte sin quererlo
Ya no soy todo aquello que fui
Ya no soy todo aquello que fui

He perdido el alma sin morirme
He perdido la vida sin vivirla
Y me encuentro acabado sin ti.
Y me encuentro acabado sin ti.

Me he convertido
en un golfo desquiciado;
un canalla peligroso y malvado.
Me he convertido
en un mal tipo de cuidado.
Y es que la vida,
la vida todo me lo ha quitado.



ESTO NO VA BIEN

Hace ya tiempo que perdí la batalla.
Y, sin embargo, sigo aquí,
al pie del cañón.

Sigo pensando que esto no va bien.
Preocupado por cómo acabará.

He peleado mucho tiempo contra todo,
dejándome la piel en el intento.
Desde ahora no voy a mover
ni un solo dedo
porque seguro que todo
va a acabar igual.

Tanto tiempo hemos luchado
por la causa equivocada,
llevando a cuestras el ataúd
por si muero en el camino.

Hace ya tiempo
que perdí la batalla.
Hace ya tiempo
que perdí la batalla.
Hace ya tiempo
que perdí la batalla.

Este barco está a la deriva.
Estoy esperando que todo
salte en pedazos.
Ya recogeré los muertos otro día,
porque ahora me voy
a echar otra cerveza.

Tanto tiempo hemos luchado
por la causa equivocada,
llevando a cuestras el ataúd
por si muero en el camino.

ERES DONDE QUIERO MORIR

Eres palabras perversas
arrancadas de tu boca
que se escapan con el viento
devorando mi impaciencia.

Eres viejas canciones
que ahogan sin remedio
los pecados más antiguos
arrancando pedazos al tiempo.

Eres tú
por quien pierdo la cabeza.
Eres tú
donde quiero morir.

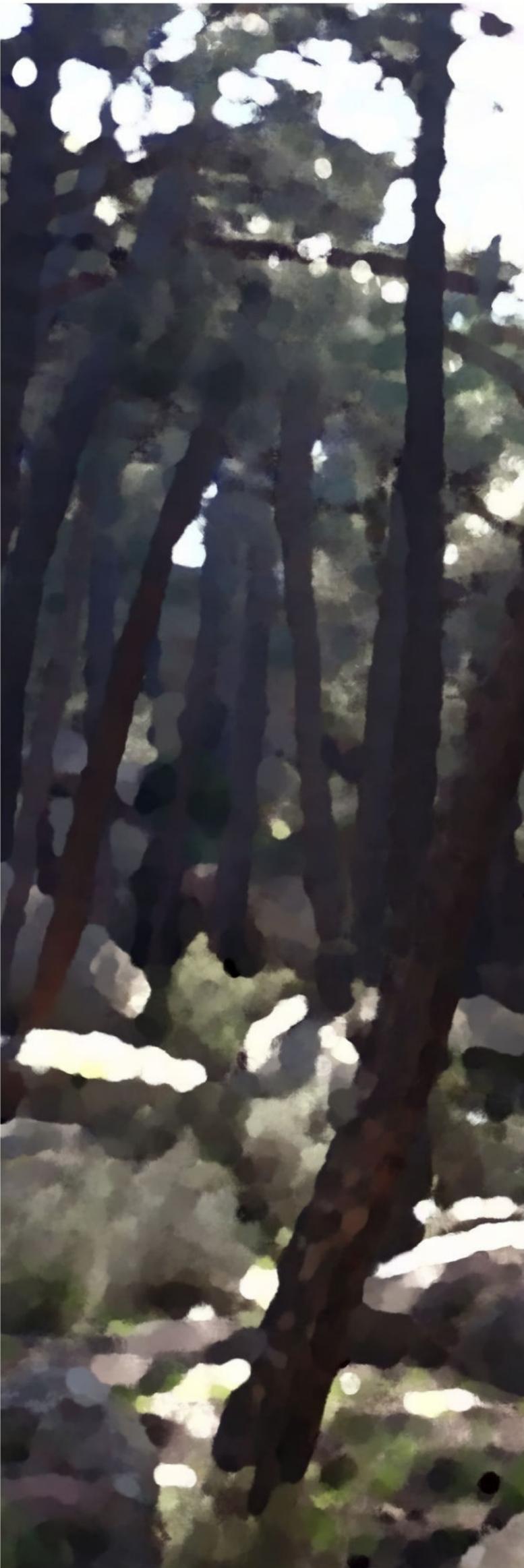
Eres poemas malvados
de versos ardientes
que hablan con pasión
de la vida y de la muerte.

Eres minutos robados
a un reloj que se ha parado ya.
Maraña de sueños
tatuados en la piel.

Eres tú
por quien pierdo la cabeza.
Eres tú
donde quiero morir.

Eres tú
por quien pierdo el puñetero norte
Eres tú
donde quiero morir.





Por si me muero

Juan Trece

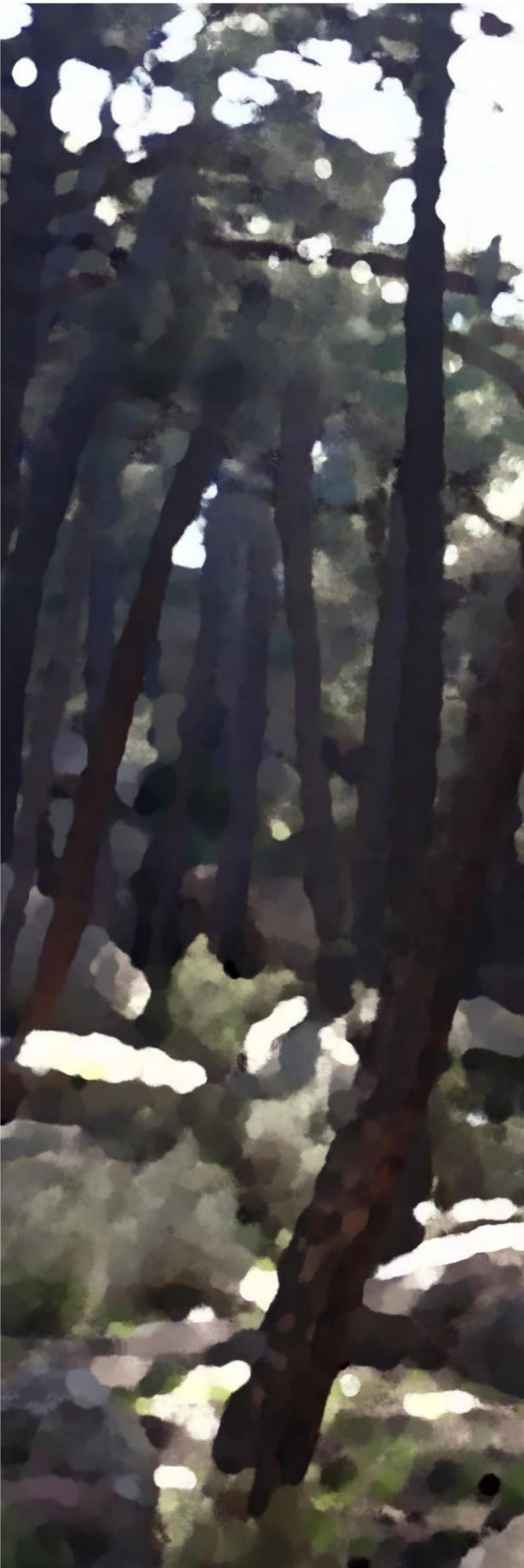
La vida se va forjando despacio, a fuego lento, al son de las canciones que van escribiendo los días, sumando bonitas historias y llenando los bolsillos de vivencias irrepetibles. Eso es la vida: una gran montaña rusa de poemas que vamos recitando minuto a minuto, beso a beso.

Detrás de los instantes y de los versos, siempre encontramos a personas que configuran el paso del tiempo. Todas ellas van aportando grandeza y sabiduría a nuestros pasos, haciendo mucho más interesante y más hermosa nuestra particular historia; una melodía única que vamos componiendo a la vez que caminamos.

Este sendero de sueños se materializa a cada paso en rostros de personas, en poesía, en música, en vida, y es así como quiero caminar. Antes de partir, me eché al bolsillo parte de estas bonitas cosas, para que me acompañen en mi particular camino, por si me muero. Versos, melodías, risas, besos, abrazos, caricias.

Un día decidí ganarme a pulso la inmortalidad de mi alma, arañarle segundos al tiempo para que no se esfumara volando. Y comencé a viajar por aquel camino que se extendía delante de mis pies; aquel que yo mismo inventé con mis poemas y mis canciones. Sin importarme si llegaría a algún lugar, sin importarme cuánto tardaría, si me perdería en aquel camino, si enloquecería, sin importarme si enfermaría, si me moriría, sin importarme nada.

Un día decidí caminar hasta morir sin morirme del todo, esperando en que viviría eternamente si me jugaba la vida a una canción. Y lo conseguí.



El proyecto

Por si me muero es un sueño hecho realidad; un anhelo materializado. Es una necesidad que parecía escondida dentro del alma pero que ya estaba chirriando por salir a flote. Algo que había que sacarse de dentro. Una espina que había que arrancarse de la piel después de tanto tiempo de tortura.

Todas las canciones de este proyecto han sido compuestas por Juan Trece en diferentes momentos de esta alocada vida. Las pistas de todos los instrumentos y voces han sido interpretados por Juan Trece, y se grabaron, mezclaron y masterizaron en Kaos Creative Studio.

Las fotografías de las páginas 6, 10 y 12 son por cortesía de Marileo @buterlyon. La fotografía de la página 8 es por cortesía de Fran Moreno.

Agradecimientos especiales

Agradecimiento especial a Marileo, por todo su apoyo y amor. Porque contigo la vida es mejor. Mil gracias, princesa. A la gran familia de Minutos robados, por hacer que parte de mis sueños se vean hechos realidad. A Koyote de Kaos Creative, por su paciencia infinita y su buen hacer. A todos vosotros, amigos, conocidos, enemigos (por qué no), a los que habéis escuchado los temas, a los que vais a los conciertos, a los que habéis contribuido de cualquier forma a que este proyecto se materialice. A todos vosotros, mil gracias. A las musas, por mantener mi cabeza llena de mil historias. A ti, Vieja, por seguir dejándome vivir esta vida loca.

Más información: juantrece.com

The background is an abstract composition of vertical, textured stripes in shades of light blue, lavender, and pale yellow. Overlaid on these stripes are numerous irregular black splatters and blotches of varying sizes, creating a high-contrast, expressive visual effect.

JUAN TRECE

POR SI ME MUERO

- 
1. Mentiras 3:44
 2. La princesa canalla 3:47
 3. Amanecer 4:12
 4. He perdido 4:38
 5. Esto no va bien 3:22
 6. Eres donde quiero morir 6:27

JUAN TRECE

POR SI ME MUERO